

別記様式第6

論文審査の要旨
(Summary of Dissertation Evaluation)

博士の専攻分野の名称 (Major Field of Ph.D.)	博士 (学術) Ph.D.	氏名 (Candidate Name)	王 璇静
学位授与の要件	学位規則第4条第1・2項該当		
論文題目 (Title of Dissertation)			
満洲引揚げ女性文学研究			
論文審査担当者 (The Dissertation Committee)			
主 査 (Name of the Committee Chair)	教授	川口 隆行	
審査委員 (Name of the Committee Member)	教授	難波 博孝	
審査委員 (Name of the Committee Member)	教授	佐藤 大志	
審査委員 (Name of the Committee Member)	教授	溝渕 園子	
〔論文審査の要旨〕 (Summary of the Dissertation Evaluation)			
<p>本論文は、戦後日本において満洲引揚げ女性がどのように語る・語られるのかを検討したものである。研究対象とするのは、満洲引揚げ女性にかかわる文学テキストである。とりわけこれまで抑圧され、主流ではなかった女性たちの声やイメージに焦点を当てることで、引揚げ女性を取り巻く民族及びジェンダー問題についての考察を行った。</p> <p>論文の構成は、次のとおりである。</p> <p>序章では、先行研究の整理、問題の所在、論文構成の狙いが述べられている。</p> <p>第一章では、植民地・満洲を特権階級として経験した牛島春子が執筆した引揚げ小説を対象として、自らの植民地体験や戦争責任に向き合う敗戦直後の牛島の姿勢を論じた。そこには敗戦によってもたらされた自由とその限界が描かれていることを明らかにした。</p> <p>第二章では、宮尾登美子の『朱夏』を取り上げ、女性が受けている抑圧や暴力について、主人公・綾子の視点を通して語られた様々な女性たちの姿を論じた。作中に書かれた抑圧された女性への関心や他民族に対する洞察は、悲劇的な物語である以上に、広い意味での支配者の反省の物語として『朱夏』を理解する可能性を明らかにした。</p> <p>第三章では、「大陸の花嫁」だった井筒紀久枝の創作に焦点を当て、俳句や自分史という複数のジャンルにおいて表現された引揚げ体験について論じた。著名な作家の作品にとどまらず、自分史などのこれまで見過ごされてきたテキストを発掘し、その表現に含まれる女性のポジションの多様性を明らかにした。</p> <p>第四章では、引揚げ女性強制中絶事件に注目し、文学の視点からその表現を論じた。事件に関する当時の言説の分析からは、引揚げのプロセスで女性が受けた被害の問題よりも、彼女たちを救護する男性医療関係者などの行動が強調されていることが明らかになった。その一方で、ドキュメンタリー『水子の譜』が、日本政府への批判と引揚げ女性の多層的な被害を表現することに成功していること、自分史『わたしの赤ちゃん』が、多層的な一人称の語りによって被害者女性の主体性を表現している</p>			

ことを指摘した。

第五章は、戦後生まれの作家津島佑子が執筆した『葦舟、飛んだ』を取り上げ、ポリフォニックな対話空間の分析を通して、戦争の記憶を継承する行為の複雑な様相を論じた。死者の象徴として描かれる幻想的な表現に注目し、戦後世代による戦争記憶を伝承することの難しさと可能性が問題化されていることを明らかにした。特に男性登場人物が、ジェンダーや世代の壁を越え、戦争記憶の継承または戦争中の女性の被害の聞き手となり得る可能性が示されていることを指摘した。

結章では、これまでの議論をポストコロニアル・フェミニズムの視点から総括しつつ、今後の課題と展望が述べられている。

本研究の意義は以下の点に認めることができる。

- 1) これまで研究対象とされてこなかった満洲引揚げ女性にかかわる多様な表現を発掘し、社会的文化的な文脈との関わりからその可能性に光を当てたこと。
- 2) 敗戦直後から現在に至るまでの多様な満洲引揚げ女性の語りを具体的に分析することで、引揚げ女性内部の差異を可視化させたこと。
- 3) ジェンダーや階級、民族の問題を掘り下げつつ、ポストコロニアル・フェミニズムの視点から満洲引揚げ女性の記憶の問題を、広い地平に位置づけたこと。

以上、審査の結果、本論文の著者は博士（学術）の学位を授与される十分な資格があるものと認められる。

令和 6 年 2 月 8 日

備考 要旨は、A4版2枚（1,500字程度）以内とする。

(Note: The summary of the Dissertation should not exceed A4 size, 2 pages (about 500 words).)