

CONTENTS

ARTICLES

Η γενική εικόνα περί ελληνισμού του Ν. Καζαντζάκη δομημένη από τη σύγκριση μεταξύ της αρχαίας Ελλάδος και της παραδοσιακής Ιαπωνίας:

μέσω της ανάλυσης του "Ταξιδεύοντας: Ιαπωνία"
και του "Ταξιδεύοντας: Μορέας" *Kosuke FUKUDA* 1

Wide variety in the short stories of Demosthenes Voutyras,
a Prose Writer of the *Generation of the '20s* *Takashi TACHIBANA* 31

NOTE

The Axion Esti of Odysseus Elytis
Composed by Mikis Theodorakis (1) *Minoru DOIMOTO* 45

ESSAYS

Pears in the Classics *Tomohiro MIZUTANI* 60

Miscellaneous Literary Texts of Byzantium in Translation (6):
A Petition by Plethon, a Late Byzantine Author *Satoshi TODA* 75

ABSTRACTS

<Winter Meeting>

The Axion Esti of Odysseus Elytis
Composed by Mikis Theodorakis:
Approach to Interpretation and Estimation *Minoru DOIMOTO* 98
The Relation between Sexuality and Western Classics
in the First Period of the "Research Association on Greece"
Ferreiro Posse DAMASO 99

<Summer Meeting>

Ciceronian Response to the Stoic-Peripatetic Debate on Ethics
Katsuto NAKANISHI 102

TRANSLATIONS

Théocrite, <i>La première Idylle</i>	<i>Masao YAGIHASHI</i>	143
Ίων Δραγούμης, <i>Η Σαμοθράκη (5) (κεφάλαιο 9)</i>	<i>Kosuke FUKUDA</i>	132
Νίκος Καζαντζάκης, <i>Αναφορά στον Γκρέκο</i> "ΠΡΟΛΟΓΟΣ", "Οι Πρόγονοι"	<i>Sachiko FUJISHITA</i>	125
Β. Κωνσταντίνος, <i>Ένας πλεονεκτικός πυθμίν</i>	<i>Takashi TACHIBANA</i>	110

MEMORANDA AND PERSONALIA

144