

# 目次

## 論文

- 現代ギリシア語における間接的な要因による主語・定動詞倒置  
—レ[焦点+主語+定動詞] 対 \*[CLLD+焦点+主語+定動詞]—  
石岡 精三 1
- 「偉大な理想」の終焉とカザンザキスのギリシア性  
—独塊滞在期 (1921-1925) における動向を中心に—  
福田 耕佑 19
- 「二十年代派」詩人ナポレオン・ラパシオティスの  
幻想短編小説群  
橘 孝司 32

## 研究ノート

- ミキス・テオドラキス作曲  
ヤニス・リッツォス「苦難の祖国に捧げる 18 の二行連句」  
土居本 稔 46
- 訳詩ノート 2  
アシナ・パパダキ 詩集『湯気の立つ雌羊<sup>こひつじ</sup>』より詩五編  
佐藤 りえこ 63

## エッセイ

- 古典に見えるギンバイカ (承前) 水谷 智洋 73
- ビザンツ文学余滴 第2回 (通算第3回)  
—テオドロス・メトヒテス『格言的所見』から—  
戸田 聡 84

## 翻訳

- ヴァシリス・ダネリス「アリス」 橘 孝司 93
- イオン・ドラグミス「サモトラキ」第三、四章 福田 耕佑 111
- ニコス・カザンザキス「日本中国旅行記」より 藤下 幸子 124
- ニコス・ガッツォス「アモルゴス」 茂木 政敏 142
- 日本ギリシア語ギリシア文学会報告 150

日本ギリシア語ギリシア文学会会則	152
投稿規定	154
編集後記	155