

発刊の辞

この学部に来て三年の歳月が過ぎようとしてゐる。その間、私のもとで一名が修士論文を、一六名が卒業論文を提出した。卒業読書会は一月に始まる。後期試験が終わる。二月中旬までは週一回、それ以降七月までは週二回、毎回の過程を通じて各自、テーマ・問題意識・視角と方法を明確にし、研究を進めていく。教員採用試験がはじまる。その七月と教育実習が終わつたあとの一二月に中間発表。そして一月末日、長い緊張に満ちた道程に終わりを告げ、解放感と充足感とを味わいつつ卒業論文を提出する。これが私の研究室で毎年繰り返される「卒業論文」である。今この学生たちが「学問」を実感するのは卒業だけである。この府に身を置きながら卒業して行く学生は、せつかつく。わいそのな学生といわづらぬに「学問」に縁がなかつたか。養成を目的とする学部だから学問研究は必要ないという議論があるとするれば、それは誤りである。学問の面白さ・厳しさを自ら体験せずして、子供たちが何に語れるというのか。大学は「学問」を体験すること、私のもとの卒業論文を書く唯一のチャンスなのである。私が「私」の人生におかないチャンスであることに気づいてもらい、苦しいなかにも楽しく卒業論に取り組んでもらいたいと思うからである。その間の卒業論は彼らの一年間の学問的苦闘の結晶であり、それを研究室の書架の奥深くに埋もれたままにするのは忍びない。大学で「学問」の奥深さを思い、卒業論文を何らかの形で公表したいという思いを、卒業論文の何れかについた。みんなこのように賛成してくれ、昨年の卒業生に語つたところ、みんなこのように賛成してくれ、昨年の卒業生に

社会人として多忙ななか、八月末までに全員、卒業抄のフロップコピーが送られてきた。『史人』はこのような事情で刊行される運びとなつたのである。『史人』の発刊によつて、修論・卒業論の水準がますます向上することを願ふ。本誌に掲載したのは、一九九六年一月に提出した卒業論文抄である。提出された原稿には、在學生が誤字の訂正や体裁の統一のための補正をしたほかは、まったく手を加えていない。私が執筆者に手直しの指示などをすれば、論文としての完成度はもつと高くなつたかも知れないが、雑事に紛れてなしえなかつた。したがつて「学術論文」として公表することはいらない。読者は、あくまで「卒業論文抄」としてお読み戴きたい。『史人』の誌名の由来は、ふるく旧制広島文理科大学史学研究室の教室内同人誌に遡る。広島市の日本史研究のよき伝統を受け継ぎたいという思いを込めての命名である。この『史人』は、港を出てすぐ沈没するかも知れない。このまま私の研究室の内部雑誌としてひそやかに進んでいくのもよい。近世近代史専攻学生を含む学校教育学部日本史分科会合同の雑誌の方向に進んでいくのもよい。あるいは、広島大学内で日本古代史の院生・学生を横断する雑誌の方向に進んでいくのもよい。私は、特定の方向に舵取りたいという希望はまったくない。院生・学生は、進路を決めるだろう。『史人』は、いま船出する。

下向井 龍彦