

目次

論文

現代ギリシア語における Subject-Verb Inversion について

－Kotzoglou (2006) の再解釈－ 石岡 精三 1

第二次世界大戦期におけるニコス・カザンザキスの文学活動

－「ギリシア性」の探究を中心に－ 福田 耕佑 24

現代ギリシャ三十年代作家のリレー小説

『四人の物語』に見られる小説技巧 橘 孝司 38

研究ノート

ミキス・テオドラキス作曲

ヤニス・リッツォス「エピタフィオス」

－言語芸術・音楽芸術と政治との関係について－ 土居本 稔 55

エッセイ

古典に見えるカッコウ（承前） 水谷 智洋 74

ビザンツ文学余滴

－プセロス「まだ幼い孫のために」－ 戸田 聡 85

日本ギリシア語ギリシア文学会報告 96

日本ギリシア語ギリシア文学会会則 98

「プロピレア」投稿規定 100

編集後記 101