

支 部 報 告

I. 研究発表会プログラム

□1993年度研究発表会（11月20日 広島経済大学）

役員会 12:00 - 13:00

研究発表 13:00 - 15:00

司会 岡山大学 木之下忠敬

1. ユルスナール『黒の過程』における対立について
岡山大学文学研究科修士課程修了 柏内典子
2. ポール・ヴァレリーの詩学空間 - 「始まり」のテーマイク
広島大学人文科学研究科博士課程後期 浜屋昭
3. Pierre Loti : Par delà le japonisme
宇部短期大学 Claire SUEMATSU
4. ジャック・ブレルの作詞技法の確立について
広島大学社会科学部博士課程後期 戸板律子
5. Aimez-vous Sagan ?...
広島大学文学部 André KOENIGUER

□1994年度研究発表会（11月27日 徳島大学）

研究発表 13:20 - 14:20

司会 広島大学 松本陽正

1. マラルメとヴァレリーにおける舞踏観について
比治山大学 重光マリ子
2. *Le mas Théotime*について - 物語の地図 -
岡山大学文学研究科修士課程 奥山郁子

特別講演 14:30 - 15:10

司会 岡山大学 木之下忠敬

1. 『狐物語』研究の現況
広島大学 原野 昇

II. 役員名簿

支部役員

支部長 佐藤巖

監査 上田和弘

支部実行委員

A地区 榎木栄一 守屋信明

B地区 玉田健二 平山 豊

学会幹事

A地区 野内良三

B地区 澤田 肇

学会各種委員会委員

学会のあり方検討委員会 近藤武敏

渉外委員会 井上三郎

語学問題検討委員会 島本孝治

資料調査委員会 梶谷二郎

学会誌編集委員会 木之下忠敬 (19世紀)

内藤陽哉 (20世紀)

支部学会誌編集委員

委員長 木之下忠敬

委員 A地区 木之下忠敬 渡邊英夫

B地区 村瀬延哉 渡部 望