

フランス文学

No. 13

日本フランス語フランス文学会
中国・四国支部

《アンドロマク》の結末をめぐって 松田照彦.....	1
ボードレールの美術評論作品における 《correspondances》の語彙について 白銀敏枝.....	9
『ベラミ』における欲望の形成とその変容 島本孝治.....	15
ポール・ヴァレリーの「均衡」 — 『歩み』を使って — 緒方仁明.....	22
研究発表会プログラムと掲載誌、役員名など	32
あ い さ つ 長崎広次.....	34
規 約 35	35
会 員 名 簿 38	38
編 集 後 記 42	42

MAY 1980