

国語教育研究 第五十五号 別刷
平成二六年三月三十一日 発行

広島大学図書館蔵 『百人一首聞書』 享禄三年写本 翻刻（一）

広島大学日本語史研究会

広島大学図書館蔵『百人一首聞書』享祿三年写本 翻刻(一)

広島大学日本語史研究会

一、広島大学図書館蔵『百人一首聞書』享祿三年写本について

ここに翻刻する『百人一首聞書』は、広島大学中央図書館貴重書室に蔵される、享祿三年(一五三〇)二月の写本である。書名は、「附属図書館中央図書館貴重資料室蔵書目録」(位藤邦生編『広島大学蔵古代中世文学貴重資料集 翻刻と目録』(二〇〇四年、笠間書院)に依る。

本書は、次の奥書から、青蓮院法印經厚(一四七六一一五四四)の百人一首講義の聞書自筆本であることが知られる。

此百首御聞書会拝見／申上之旨大底無相連者歟

享祿三年二月四日／ 法印經厚(花押)

原本は、卷子装であり、歌の作者と歌への注が紙背に有る。

吉海直人編著『百人一首注釈書叢刊1 百人一首注釈書目略解題』(一九九九年、和泉書院)で、「10百人一首経厚抄」として掲げられるものであり、「百人一首抄」「経厚抄」「百人一首秘抄」などの別称を持つ。

本広島大学蔵本(大田 はら ワカ は)は、巻頭第六首までを失っている。しかし、本書を室町末期に写した『百人一首抄』(W16-130)が国立国会図書館に存し、これによって巻首部分を補うことができる。この国会図書館本は、全文のカラー写真が公開されている(<http://dl.ndl.go.jp/info:ndljp/pid/2541078>)。冊子一冊本であり、広島大学蔵本の裏書きは、後半に一括されている。他に、龍谷大学本・東大寺本・穂久邇文庫本などの写本が知られている。

なお、広島大学蔵本は、『百人一首注釈書叢刊2』(一九九五年、

（和泉書院）に巻首・巻末写真が掲載され、「百人一首経厚抄」として、位藤邦生による解題・翻刻がすでに存する。書誌その他は、この解題を御参照願いたい。その翻刻からも多くの学恩を得た。

広島大学日本語史研究会は、本書の本文はもとより、詳細な振り仮名と日本語アクセントを示した声点の、日本語史資料としての価値に注目し、原本調査に基づいて、本書の輪読を進めてきた。

位藤の解題にも触れられるとおり、振り仮名は本行の読みと異なる部分があり、いわゆる四つ仮名の混同例も見られることから、本文書写時よりやや降る時の加点かもしれない。本研究会は、これらの訓点を再確認し、原本の姿に近い書式での翻刻を公開することも、現時点において意味のあることであろうと考えた。

幸い、広島大学図書館から翻刻出版の許可を頂いたため、全文の翻刻を公にする。原本閲覧ならびに翻刻の御許可を賜わった広島大学図書館に対し、心中より御礼申しあげる。

紙幅の都合上、本号には、第三十首までの本文・注釈と裏書きとを掲載する。大方のご批正をお願いしたい。

（以上、佐々木 勇 記）

二、翻刻

（凡例）

一、本翻刻は、広島大学図書館蔵『百人一首聞書』（大因¹）²に基つき、その全体を、現行の字体に改めたものである。仮名遣いは、原本のままとした。行取りも原本のままとしたが、紙背注は追い込み式とした。

二、虫損・破損で読み得ない箇所は□とし、改行を／で示した。割書は（ ）に入れ、割書内の改行も／で示した。

三、紙背には、歌作者と歌への注が有る。それらの注は、各歌の後に〔裏書〕として、一字分下げて挿入した。この〔裏書〕には、朱の合点三種が存する。は歌作者への注、は歌に対する注に冠されている。

四、原本に加点された朱声点は、（平）・（上）・（平濁）・（上濁）などと認定したものを、当該字の直下に記した。

五、翻刻にあたり、検索の便のため、百人一首の歌番号と本書注の行数を付した。また、（第〇紙）として紙数を、表面の当該箇所に挿入した。

六、その他、必要と思われる注を、「」に入れて当該箇所に記した。

一、本翻刻は、佐々木勇・坂水貴司・申智娟・植村志保・加藤ふみ・最所あきこ・龍田優・菅近晋平・服部芳野・檜崎寛之・東影あさひ・堀場菜月・

糸山由樹・柴田早侑里・西浦瑞姫で作成した。

なお、本文入力作業は、坂水貴司・申智娟が行ない、裏書きは佐々木が担当した。翻刻の最終点検は、坂水貴司と佐々木とで行なった。

〔翻刻〕

〔第一紙〕

安陪仲磨

7 天あまの原はらふりさけみれば春日かすがなるみかさの山かみにいてし月つきかも
器はら原はら

〔裏書〕中務大輔正五位上船守子 元正天皇 靈龜二年八月廿三日為學生

渡唐朝賜性朝氏 嵯峨天皇御宇左大弁宰相藤常繼ヲ重テ唐ノ朝ヘ

被遣テ時飯朝ス 又無飯朝ト云儀アリ 又安陪朝衡子ト云、不審

或抄云安陪仲丸遣唐ノ唐ハ抄物書使ニ立シハ 桓武天皇ノ御時也 唐

玄宗皇帝ノ時代也云、 此儀尤不審云、

江談第三 安倍仲麻呂讀歌事 靈龜二年為遣唐使仲麻呂渡唐之後不飯

朝於漢家樓上餓死吉備大臣之後渡唐ノ之時見鬼神与吉備大臣言談相

教唐土事件仲麻呂不歸朝人也讀哥雖不可有禁忌尚不快歎如何師清手

返也ノアマノハラフリサケミレハカスカナルミカサノ山ニイテシ月

カモ件歌ハ仲丸讀歌ト覺候遣唐ニヤマカリタリシ唐ニテ讀歎如何何

ノ事ニマカリタリシシ可有禁忌之事歎永久四年三月或人間師遠

もるこしにて月をみてよみける 天のはら

・此歌はむかしなまろもるこしにもものならはしにつかはしたりけるにあ／またのとしをへてえかへりまうてござりけるをこの國よ

り又ノつかひまかりたりけるにたくひてまうてきなんとして出たちけるにノめいしうといふ所のうみへにてかの國の人むまのはなむけしけりよるノになりて月のいとおもしろくさしいてけるをみてよめるとなん かり／つたふる

7-1 フリサケトハフリ仰ノクト云詞ナリ振離振放ト書

7-2 うちあふのく躰ナリ此哥古今ニコトカギ懇ニアリ

7-3 明州ノ津マテモロコシノ人餓スル夜ノ哥也帰朝

7-4 ノ志 故彼國ノ月モハヤ既三三笠ノ山ニ出シ月ナ

7-5 ルヨト見ナス由ナリ三四句ハ春日ノ中ニアル三笠

7-6 山ナレハ云大和ナリ

古〔破損〕今 喜撰法師

8 わか廬はなは都のたつみしかそすむ世をうち山と人はいふなり

〔裏書〕山城国乙訓郡人也 作髓腦是也 又基泉 或撰 或撰倍

又鴨長明無名抄云ムロトノヨクニ廿余町ハカリ山中へ入テ宇治山

ノ喜撰ノカ住ケル跡也家ハナケレトタウノ石ナトサタカニアリコ

レヲ必尋テ見ヘキノ事也

題しらす

8-1 宇治山ハ都ノ巽ニ當リタレハカク云シカソトハ

- 8-2 サント云心ナリサモ住物ヲト云三ノ句也世ヲ憂
- 8-3 山人ハキラヘトモ我ハ住得タリト云心ナリ此巽ト
- 8-4 云字ニ對シテ見時うち山ノウト云字ヲ東方
- 8-5 ノ卯ノ字ニ當テ人ハ卯ノ方ノ様ニ云ト憂ノ
- 8-6 字ニ寄テ讀ル也コレ古歌ノ躰ナリ昔ハ菟道ト
- 8-7 書テうちト讀此字ニヨリテ也いふなりノ也
- 8-8 ノ字一首ニクミアハ又心チノスル也コレヲ曉ノ雲ニ
- (第二紙)
- 8-9 アヘリト古今ニ云ヘリ
- 貞今 小野小町
- 9 花の色はうつりにけりないたつらに我身世にふるなかもせし間に
春下
- 〔裏書〕 出羽國郡司常澄女也
- 〓題しらす
- 9-1 うつりにけりなト云ニ歎ク餘情ノアル也假令今年ハ
- 9-2 花ノサカ又ヨリ可レ見ナト有増シカイツノ程ニヤラン
- 9-3 花ノウツロウハ比ニナリヌレハ徒ナル世ノワサニ引レテ
- 9-4 今年モカク花ヲ過スヨト身ヲ恥タル歌ナリ世ニ
- 9-5 フルナカメト云ニ霖雨ノ心ヲモチテ我徒ニ花ヲ
- 9-6 過スハ霖ノ花ヲクタスニコトナラスト云心ノアルナリ

- 9-7 此歌に文字多ケレトモ秀逸ナレハアシクモ不レ聞也
- 9-8 なかめト云ニこれらの哥ハ見心ハナシ物思フ由ナリ物
- 9-9 思フ時ハウカくと物ヲマフレトモソレトモサタカナラヌ
- 9-10 ヤウノ躰ナリ長目ト書
- 後撰 蛭丸
- 10 此れや此行も帰るもわかれてはしるもしらぬもあふさかのせき
雑
- 〔裏書〕 會坂蛭丸是也 佐國目錄ニ蛭丸ハ仙人云、 鴨長明無名抄云
相坂ノ関ノ明神ト申スハ昔ノ蛭丸ナリ彼ワラヤノ跡ヲウシナハスシ
テソコニ神ト成テ住給フナルヘシ今モ打スクルタノヨリニ見レハ昔
深草御門ノ御使ニテ和琴習ヒニ良岑宗貞良少將トテカヨハレケル
昔ノコトマテ面影ミワカヒテイミシクコソ侍レ 或抄云或人申ハ古
物ニ會坂ノ翁トカケリ俗也云、 或抄云佐國目錄ニ蛭丸ハ仙人
也博雅依不隨身琵琶只以ノ譜請テ帰云、 又問件曲近代有ヤ被答云
不然 又問云件目暗名如何ノ被答云體不覺但テ歳ト云カヤ云、 又琵琶
引ト云事僻事也和琴ヲ引ノトソ云傳タル然ハ後頼力琴モ僻説カ
又流泉啄木曲皆世ニ傳ハレル曲也如何或童ノ或法師云、 禿丁ナレハ
兩儀無相是歟
- あふ坂の関に庵室をつくりてすみ侍けるに行かふ人を見て
- 10-1 これや此トハコレコソソレヨト證據ヲ取詞ナリ世上
- 10-2 ノ有サマ會ハ必ス別ル別ルト見ハ又逢者ナリ

10-3 其^{その}躰^{てい}此^{こゝ}閑^{ひま}ヲ過^す人^{ひと}ニテシラレタリト云^い歌^{うた}ナリ能^{よく}

10-4 心^{こゝろ}ヲツケテ可^お思^も由^{よし}フルクヨリイヘル哥^{うた}也^{なり}此^{こゝ}歌^{うた}ヲ

10-5 アマリ深^{あま}クイハントテ六道^{むだう}輪廻^{りんね}ノ作法^{さくは}ヲヨメルナト

10-6 アルハコトク敷^{しき}會^{あひ}尺^{せき}ナルヘシ只^{ただ}世上^{じやうじやう}ノ理^{ことわり}ニテ愛^{あい}別^{わか}

10-7 離^り苦^くノ趣^{おもむき}ハカリニテモ其^{その}心^{こゝろ}は甚^た深^{ふか}ナルヘシコト

10-8 カキ後^{のち}撰^{せん}ニ見^みタリ

「ワ」上^{じやう}タ「朱」不用^{ふちやう}之^の「朱」
參議^{さんぎ}篁^{たかむら}

11わ「上」上^{じやう}ノ原^{はら}八十嶋^{やそしま}かけて漕^こ出^でぬと人^{ひと}にはつけよ海^{うみ}士^しのつり舟^{ふね}

「裏書」參議^{さんぎ}正^{せい}四位^じ下^げ寮^{りやう}守^{しゆ}一^{いつ}男^{なん}、仁^に明天^{めい}皇^{わう}御^ぎ宇^う承^{じやう}和^わ五^ご年^{ねん}配^{はい}流^{りゆう}
唐^{たう}使^し為^な副^ふ使^し座^ざ事^じ云^い、左^さ大^{だい}弁^{べん}從^{じゆう}三^{さん}位^ゐ、仁^に壽^{じゆう}二^に年^{ねん}正^{せい}月^{げつ}卒^す

「おきのくに、なかされる時に舟にのりて出たつとて京なる人の／も
とにつかはしける

11-1 わたの原^{はら}ト海^{うみ}ノ惣^{そう}名^なナリ八十嶋^{やそしま}トハ攝^つ津^つニモ有^あトモ

(第三紙) 只^{ただ}多^たノ嶋^{しま}ナリ人^{ひと}にはつけよトハ宮^{みや}中^{ちゆう}ノ人^{ひと}ヲサ「推^お護^ご」シ

11-2 テ云^い左^さ遷^{せん}ノ舟^{ふね}ナレハ便^{びん}船^{せん}モナキマ、ニ海^{うみ}士^しノ釣^{つり}舟^{ふね}ト

11-3 喚^よ力^{りき}ケタ^けルカ餘^{あま}情^{なさけ}無^なレ極^{ぎやく}、由^{よし}古^こ来^{らい}風^{ふう}躰^{てい}抄^{しやう}ニモカケリ

11-4 此^{こゝ}左^さ遷^{せん}ハ仁^に明^{めい}天^{てん}皇^{わう}ノ「御^ぎ時^じ遣^{てん}唐^{たう}使^しノ舟^{ふね}」ニ乘^{のり}ラント

11-5 此^{こゝ}左^さ遷^{せん}ハ仁^に明^{めい}天^{てん}皇^{わう}ノ「御^ぎ時^じ遣^{てん}唐^{たう}使^しノ舟^{ふね}」ニ乘^{のり}ラント

11-6 有^あシアラソヒ故^ゆノ事^{こと}也^{なり}

古^こ今^{こん} 僧^{そう}正^{せい}遍^{へん}昭^{しやう}

12天津^{あまのうみ}かせ雲^{くも}のかよひち吹^ふとちよおとめのすかたしはしと、めむ

「裏書」桓^{くわん}武^ぶ第^{だい}十^{じゆう}御^ぎ子^し大^{だい}納^{なつ}言^{ごん}安^{あん}世^{せい}八^{はち}男^{なん}、嘉^か承^{じやう}三^{さん}年^{ねん}三^{さん}月^{げつ}廿^{にじゅう}一^{いつ}日^{にち}仁^に明^{めい}天^{てん}皇^{わう}崩^{ほう}

四^よ十一^{いち}仍^{なほ}回^{かへ}日^{にち}出^で家^か、号^{ごう}花^{はな}山^{さん}僧^{そう}正^{せい}遍^{へん}昭^{しやう}、寛^{かん}平^{へい}二^に年^{ねん}入^に滅^{めつ}七^{しち}十六^{じゅうろく}

俗^{ぞく}名^な良^{らう}空^{くう}ノ宗^{しゆう}貞^{てい}、藏^{ざう}人^{にん}頭^{とう}從^{じゆう}五^ご位^ゐ上^{じやう}左^さ近^{きん}少^{しやう}將^{しやう}

五^ご節^{せつ}まひひめをみてよめる

12-1 五^ご節^{せつ}ノ舞^{まひ}姫^{ひめ}ヲ見^みテ讀^よルト也^{なり}古^こハ清^{せい}見^み原^{はら}天^{てん}皇^{わう}ノ

12-2 御^{おん}時^{とき}天^{てん}人^{にん}ノ下^げリシ面^{おも}影^{かげ}ヲ今^{こん}ノ舞^{まひ}姫^{ひめ}ニ寄^よテ云^い也^{なり}

12-3 彼^{かの}天^{てん}皇^{わう}吉^{きち}野^のノ宮^{みや}ニシテ琴^{こと}ヲアソハシケルヲ感^かシテ「シテ」合^あ言^{ごん}

12-4 天^{てん}人^{にん}下^げリテ袖^{そで}ヲ五^ご度^た返^{かへ}シテ舞^まシ也^{なり}其^{その}時^{とき}天^{てん}皇^{わう}

12-5 の御^{おん}歌^{うた}ニをとめらかをとめさひすもから玉^{たま}をた

12-6 またにまきてをとめさひすもトアリコレ五^ご節^{せつ}ノ

12-7 ハシメナリ今^{こん}ノ歌^{うた}ノ一^{いつ}首^{しゆ}ノ心^{こゝろ}今^{こん}ノ舞^{まひ}姫^{ひめ}ヲシハシト、

12-8 メントいふを天^{てん}女^{にょ}ニ寄^よテ雲^{くも}のかよひち吹^ふとちよト云^い也^{なり}

後^{のち}撰^{せん} 陽^{やう}成^{せい}院^{いん}御^ぎ製^{せい}

13つくはねの峯^{みね}より落^おるみなの河^か恋^{こひ}そつもりて潤^{うる}となりける

「裏書」清^{せい}和^わ第^{だい}一^{いつ}御^ぎ子^し、御^ぎ母^ぼ皇^{わう}大^{だい}后^{ごう}宮^{みや}藤^{とう}原^{げん}高^{かう}子^し二^に条^{じょう}后^{ごう}、第^{だい}五^ご十^{じゆう}七^{しち}代^{だい}

御諱貞明、御在位八年、八十一歳崩(陽成院を二条院と号云、脱履之後、御此院)

つりとの、御こにつかはしける

13-1 此哥上三句ハ譬ナリ一滴ノ漸ク積リテ此ミナ

13-2 ノ川ノ深ク成如クニ思初シ心ノ次第二今限りモ不知

13-3 成ヌルヲ測ニ寄テ讀給ヘル哥也 釣殿宮ヘノ御製也

河原左大臣

14 14-1 忍ふもちすり誰ゆへにみたれそめにしわれならなくに

〔裏書〕源融、嵯峨天皇第十三御子、母正四位下大原全子

題しらす

14-1 陸奥ノ忍ノ郡ヨリ綏摺トテ乱タル紋アル物ヲ

14-2 奉リシナリ其乱レタルヲ見テ誰故ニカク乱ルラン

14-3 我ハ思フ人ノアレハコソ乱レンメ又レト云心ナリ或儀ニ

14-4 誰故乱レンメシ我ハ君故ニコソ乱レト云儀アリ只前

14-5 ノ儀ヲ可レ用也

光孝天皇御製

15 15-1 君かため春の野に出てわかなつむ我衣てに雪はふりつ、

春上

〔裏書〕仁明第三御子、御母贈皇太后宮藤原澤子、贈大臣総継女也

第五十八代、御在位三年、御諱時康、又号仁和天皇、又号小奈天皇、五十七歳崩

仁和のみかとみこにおましゝける時に人にわかなたまひける御うた

15-1 此御哥表ハ上ノ御為ニ若菜ヲ摘テ奉ル里人ナ

15-2 トノ袖ノ雪ヲ打ハラフトイヘル苦勞ノ由ナリ裏ノ

15-3 心ハ臣ヲ指テ君トアソハス也此若菜ヲタマフ

15-4 御志ハ御衣ノ袖ノ雪ヲ打拂ヒテ摘給ヘル程ノ

15-5 御惠ソト云心ナリ此儀ヲ知シメン為ニ古今集ニコト

15-6 カキヲ具ニカケリ

中納言行平

16 16-1 別い(平)は(平)の山の峰におふる松ときかはいまか

離別、へりこむ

〔裏書〕阿保親王男、奈良天皇孫娶、桓武天皇女、伊登内親王

正三位民部卿、按察使、仁和三年被仕

題しらす

16-1 此哥行平卿因幡ノ國ノ任ノ時ヤヨメリケントアリ任

16-2 ハテハ上ラントセシ時ワレ此國ヲいなはト云秀句ナリ

16-3 下句ノ心我ヲ又待人アラハ再任モスヘシト云心ヲ今しものくの おれをまたまじとあらはさいちつごもサヘシといふころをいまふた、ひきてすまんと云心なり

16-4 かへりこむと云也今トハ亦ト云心ナリいかなりいとまたといふころなり

古今 在原業平朝臣

17 千早振神世もきかす立田河から紅に水くゝるとはちばやふるかみや たつたかは くれなひに

秋下 「裏書」阿保親王第五男 母桓武天皇女 伊登内親王 藏人頭

左近中将從四位下

二条の後東宮のみやす所と申ける時に御屏風に立た河にもみちなかれ
たるかたかけりけるを題にてよめる

17-1 神代もきかすトハ神代ニ神變神通神力ノ有シかみよ

17-2 時モカ様ニ水ノ紅ニ流ル、ヲハ未聞ト云ナリ水くゝるときもかやう みづのくはにながる、をはいまだきかすといひなり

17-3 トハ満山ノ紅葉ノ下ヲ行水ノ棘ヲイヘハくゝるト云とほまんざんのもみぢのしたをゆくみづのていをいへはくゝるト云

17-4 字専用也おげんまうなり

古今 藤原敏行朝臣

18 住の江の岸による浪よるさへや夢のかよひち人めよくらむすみの きのし なみ ゆめ

恋二 「裏書」陸奥按察使富士丸男 母正四位下刑部卿紀名虎女能書云 藏人頭左近ノ中将 從四位上 左近兵衛督

寛平御時后宮哥合の哥

(第五紙)

18-1 上二句ハ序ナリ下三句ノ心晝人目ヲ憚ル心ノかみ 二句ハ序ナリ下三句ノ心晝人目ヲ憚ル心ノ

18-2 夜ノ夢ニモ残りテ心ヤスクモ行通ヌト云哥ナリよりのゆめにもの残りて心ヤスクモ行通ヌト云哥ナリ

18-3 よくトハ過ノ字ヲ書ナリよくとハ過ノ字ヲ書ナリ

新古 伊勢

19 難波かたみしきき蘆のふ(上)し(上)の(平)まもあはて此世をすくしてよとやなには してよとや

恋一 「裏書」七条后女房 伊勢守藤原継隆女 仍号伊勢

寛平間為更衣

題しらす

19-1 みしきき蘆のふしの間トハ此世ノ幾クナラヌト云心ヲみしきき 蘆のふしの間トハ此世ノ幾クナラヌト云心ヲ

19-2 含タルナリ節ノ間トハ 節間ナリ此短キ世ト云ふみたるなり 節ノ間トハ 節間ナリ此短キ世ト云

19-3 不逢シテハタセトハツラキ事ナリト恨ヤル由也すあひしてはたせとはつらきことなりとらみやるよしなり

後撰 元良親王

20 侘ぬれはいまはたおなし難波なる身をつくしてもあはむとぞ思ふわびぬれはいまはたおなし 難波なる身をつくしてもあはむとぞ思ふ

恋五 「裏書」陽成院第一御子 御母主殿弘 兵部卿三品

天慶六年薨

こといきて後に京極のみやす所につかはしける

此歌拾遺集ニハ題しらすトアリ

20 | 1 此哥ハ後撰ニこといきてきてのち京極の御息所につかは

20 | 2 しけるトアリコトイテキテトハ京極ノ御息所ヲ

20 | 3 寛平法皇ノヨコトヲセ給ヘル事ヲ云 此事古來風賦抄ニアリ

20 | 4 此事故元良親王ノ御息所ヘノ密通不ノ叶也其後思

20 | 5 侘テ此歌ヲ御息所ヘツカハセル也一首ノ心侘又レハ

20 | 6 トハ今ハ密通モ不叶シト侘ル心ナリいまはた同し

20 | 7 身をつくしてナリトモ一度前ノ如クアヒタキト云心

20 | 8 ナリ難波ナルトハみをつくしてトイハン枕詞ナリ

20 | 9 楨盡ニ寄タリミヲツクシテトハ今我身ヲウシ

20 | 10 ナフトモアハヤト云心ナリ

古今 素性法師

21 | 今こむといひし許になか月の有明の月を待いてつるかな

恋四

〔裏書〕左近中将良岑宗貞子 寛平御時任律師

清和殿上人云々 俗名左近将監玄利

題しらす

21 | 1 人ノ歸リサマニ如何様又参リコント云ヲ誠ニタノメ

21 | 2 テ境節長月ノ比有明ノ月ノ細ク成マテ夜

21 | 3 毎ニ待明シツト云ナリ

古今 文屋康秀

22 吹からに野への草木のしほるればむへ山かせをあらしといふらん

秋下

〔裏書〕先祖不詳 或中納言朝康子云々 縫殿助 後ニ参河掾 号文琳

是眞の御子の家の哥合の哥

22 | 1 吹からにトハ吹故ニナリ草木ノシホルトハ野分ノ風ニハ

22 | 2 吹草木ノシホル行ナリむへトハケニト云詞ナリ

22 | 3 亘ノ二字ヲ讀山風ト云ヲアラシトモ可レ心得也

22 | 4 嵐ト云ヲ山ノ風ト風ノ字ニ作ルト云義不レ用レ之ナリ

22 | 5 暴風ト書テ野分ノ風ト順カ和名ニ訓セ〔某字に重書リ

古今 大江千里

23 月みれば千々に物こそかなしけれ我身ひとつの秋にはあらねと

秋上

〔裏書〕参議音人五男 内蔵少允 従五位下

これきたの御子の家の哥合によめる

23 | 1 千々に物こそトハ心ニ思フ事ノ月ニ催サレ行儘ニ次

23 | 2 第二心ノ悲ク成ナリワレ程ニ不見八月ヲ見ニテハ

23 3 ナカルヘシ世上ノ秋ト思ナセトモ身ニ限ルヤウニ悲ミノ極

23 4 リヌト云歌ナリ

古今

菅家

24 このたひはぬさもとりあへず手向山紅葉のにしき神のまにく

〔裏書〕参議刑部卿是善卿三男 後贈太政大臣 延喜三二 廿五薨

朱雀院ならにおはしましたりける時に手向山にてよみける

承和十二年乙丑誕生 母大伴氏女

24 1 此度はトハ今般ト云心ナリぬさもとりあへずトハ幸

24 2 紅葉ノ時分ナレハ其麻ヲ神ニ任テちららされん程ニ

24 3 ト云心ナリ裏ノ義ニハ寛平法皇ノ供奉ノ時ナレハ

24 4 私ノ切麻ナト取モ不レ調トアル返リテ礼ヲ顯サルハ

24 5 所ナリ此御幸ハ自南都此山ノ紅葉ヲ御覽ノ時

24 6 ノ歌ナリ古今ニトコトカキアリ 因云万葉ニ相坂山ヲモ

24 7 手向山トイヘリ 相坂山ニ手向草折リヲキツトアリ

後撰

三條石大臣

25 名にしおは、相坂やまのさ(上ね)か(上つ)上瀧(ら)平人にしら

恋三

〔裏書〕定方 高藤公三男 天徳四 五 四 薨 五十三

女につかはしける

25 1 名にしおは、トハ相坂ト云いひおほせてあふト云山ニ生

25 2 ルカツラナラハト云心ナリさねかつらトハ五味ト云カツ

25 3 ラハ木ノ葉ノ下草根ナトヲ蔓ユク物ナレハソレニ

25 4 寄テ人シレスくるよしもかなト云也来ト繰トヲ

25 5 ワタマシテ云詞ナリ亦万葉ニハさねかつら 玉かつら

25 6 ト異點在レ之コトニヨリテ通シ可レ用也真葛

25 7 此サネカツラニ付テサヌルト云詞ニ兼シタルト云儀ヲ

25 8 ハ不レ用之万葉ニ玉くしけみむると山のさねかつら

25 9 さねくてこそ色にいてしかトアリコレハサネくトイ

25 10 ハン枕詞ニラケルナリ

拾遺 貞(平)信(平)公

26 小倉山峯のもみち葉心あらはいま一度のみゆきまたなん

雑歌

〔裏書〕忠平 昭宣公基經四男 拾遺集 小一条太政大臣トアリ

亭子院大井河に御幸ありて 行幸もありぬへき所なりと／おふせ給に

ことよしそうせんとて

大和物語 亭子のみかとの御ともにおほきおと、大井につかうまつり

給へるにもみちをくらの山に／いろく／のいとおもしろかりけるをかきりなくめてたまで行幸もあらんにいとけうある所になんありける／かならず奏してせさせ奉らんなど申給てつめてをくら山峯のもみちは——となんありけるかくて／かへりたまふてそうし給ければいとけうある事なりとてなん大井の行幸といふことはしめ／たまひける

26 1 此歌拾遺ノコト書ニ亭子院大井川に御幸ありて

26 2 行幸もありぬへき所なりとおほせ給にことこの由奏せん

26 3 と申てトアリ 一首ノ心只今寛平法皇ノ臨

26 4 幸ヲハ待得タリ此後 延喜ノ行幸ヲ待奉ルマテ

26 5 散フト紅葉ニ云懸タルカ此哥ノ感ナリ小倉山ハ嵯峨に

26 6 あり

新古

中納言兼輔

27 み(上)か(上)の(上)は(平)ら(上)わ(上)き(平)て(平)なる(上)い(上)つ(上)漣)み

(平)か(平)漣)は(平)い(平)つ(上)み(上)き(上)とてか恋し(上)かるらん

〔裏書〕 從四位上右近中将利基六男 内舍人良門孫 母伴氏

右衛門督從三位 号堤中納言 承平三年薨 五十七

27 1 みかのはらトハ山城ノ名所聽原ト書 涌テ流ルト

27 2 云ハ泉トウケンタメナリ泉川ト 同所ナリ日本紀

27 3 ニハ挑河ト云今ハ木津河ト云 上三句序ナリみかの

27 4 原トハ泉河ノ河上ナル歟下ノ句ノ心イツミシ故ニカク恋

27 5 シカルラント云也必 見ヌニモアラジホノカニミシヲハおほ

27 6 めき不_レ見恋ノヤウニ讀ナスナリ 泉河イツみキト

27 7 云ヘキヲ津の字ヲ澄テ讀ヤウノ秀句ヲハ未來

27 8 記ノ歌ノ類ニ嫌ヘトモ コレラハ亦ヨキ哥ノ類ナリ

27 9 歌ニヨリテ可_レ有用捨

(第八紙)

古今 源宗于朝臣

28 山さとは冬そさひしさまさりける人めも草もかれぬとおもへは

〔裏書〕 左京大夫致正息 右京大夫正四位下

冬部 冬の歌としてよめる

28 1 哥ノ心イツモサヒシキ山里ナレトモ花紅葉ノ比ハ人

28 2 目モアリシカ今ハ草木モ冬枯テコトとふひとのナ

28 3 キマ、ニ冬程サヒシキ者ハナシト云也 凡河内躬恒

古今 29 心あてにおらはやおらん初霜のをきまとはせるしらくくの花

秋下

29 | 1 心あてにトハ心ノヲシアテニナリおらはやト思ふうちニ

29 | 2 ハヤ菊ト見定ムル方ノアレハおらんと治定スルナリ下

29 | 3 三句ノ心霜ノヲキマトハセハコソシハラクソレトハミエ

29 | 4 ネ菊ハマギレヌ花ナリト云心ノアルナルヘシ假令法曹

29 | 5 ノ法門ニ見分相分自證分證自證分ト云四分見

29 | 6 アリコレニ類シテ可レ思歟

〔裏書〕 甲斐權少目 延喜七年正月十三日 任丹波權大目 御厨所預

後任淡路掾

しら菊の花をよめる

古今 壬生忠岑
30 有明のつれなくみえし別よりあか月はかりうきものはなし

〔裏書〕 大兵衛府生イ

木工允忠衛子 左衛門府生御厨子 定外膳部 攝津守大目

泉大將定國隨身也

題不知
30 | 1 歌ノ心明ヌトテ我ハイソキ帰ルニ月ハアクルモ不知

30 | 2 残ルヲ見テツレナキト云カクル也 其夜ノ別ヨリ

30 | 3 後思出レハ暁 ホトウキ物ハナシト云ナリ今夜ノ別ニハ

30 | 4 非ス思出ル度毎ニ暁ヲツラシト思ふといふ哥ナリ

30 | 5 此歌ヲ不達別 恋ト云ハ不可用歟 但六百番ノ

30 | 6 俊成ノ詞ハサヤウニ粗ミエタレトモ 定家ノ心其後ノ

30 | 7 注釋等ニハ前ノ儀ヲ用タリ亦或哥ニ 暁のなからま

30 | 8 しかは白露のおきてわひしき別せましやとアリ

〔第31首以下、次号に続く。〕

(代表 佐々木 勇・広島大学・教授)