

略歴と研究業績

ゴールドズベリ ピーター アンソニー
Goldsbury, Peter Anthony 教授

昭和19年4月28日

〔略歴〕

学歴

昭和44年7月 英国サセックス大学人文学部英語文学科卒業
昭和45年6月 英国サセックス大学大学院哲学研究科哲学専攻修士課程修了 (M.A.)
昭和50年7月 アメリカ合衆国ハーヴァード大学大学院古典学研究科博士課程中途退学
昭和58年12月 英国ロンドン大学大学院哲学研究科哲学専攻博士課程修了 (Ph.D.)

職歴

昭和37年9月 イエズス会所属牧師 (パリ大学所属カレッジ哲学科) 研究員 (昭和40年6月まで)
昭和40年9月 英国ノッティンガム教育委員会英語教師 (昭和41年7月まで)
昭和44年10月 英国ノッティンガム州地方税務署税務員 (昭和45年7月まで)
昭和47年1月 英国聖ジャイルズ英語学校英語教師 (昭和48年7月まで)
昭和50年7月 英国聖ジャイルズ英語学校英語教師 (昭和51年9月まで)
昭和55年4月 広島大学総合科学部外国人教師 (英語) (昭和62年3月まで)
昭和62年4月 広島大学総合科学部助教授 (平成6年3月まで)
平成6年4月 広島大学総合科学部教授
平成6年10月 広島大学大学院社会科学研究科 (国際社会論専攻) 教授
博士課程後期指導教員 (主査) (平成12年3月まで)
平成12年4月 広島大学大学院社会科学研究科 (マネジメント専攻) 教授
博士課程後期指導教員 (主査)

所属学会・協会

英国哲学会 (The Aristotelian Society)
全国語学教育学会 (Japan Association for Language Teaching)
比較文化研究会

〔研究業績〕

I 著書

『英語文法ハンドブック』 (*A guide to English-teaching procedures V*) (共著), 大修館書店, 平成元年
5月
『言葉と文学と文化と』 (*Language, literature and culture: Essays presented to Sadao Ando*) (共著),
英潮社新社, 平成2年11月
『英語論文表現辞典』 (*A dictionary for writing English research papers*) (共著), 北星堂書店, 平成11
年6月

II 論文

| | | |
|--|----------|-------------------------------|
| Method in Aristotle I: Dialectic and the discovery of principles | 昭和56年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. VII |
| Method in Aristotle II: Dialectic in Ethics | 昭和57年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. VIII |
| Dialectic in some works of Aristotle | 昭和59年1月 | 未公刊博士論文(ロンドン大学) |
| Cardinal Newman and Aristotle: A note on education | 昭和59年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. X |
| Language, linguistics and philosophy I: Scepticism, Descartes and Chomsky | 昭和60年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XI |
| Language, linguistics and philosophy II: A note on Cartesian linguistics | 昭和61年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XII |
| The Japanese brain | 昭和61年4月 | Hiroshima Signpost |
| Heraclitus on the word | 昭和62年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XIII |
| Words in context | 昭和62年11月 | Hiroshima Signpost |
| Video in the university classroom | 昭和63年4月 | 広島大学総合科学部視聴覚教育研究 第3号 |
| English teaching in Japanese universities: Problems and possibilities | 昭和63年4月 | 広島大学総合科学部視聴覚教育研究 第4号 |
| Language, linguistics and philosophy III: Philosophical assumptions behind Chomsky's linguistic theories | 平成元年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XV |
| Language, linguistics and philosophy IV: Chomsky on <i>Kripke</i> - a note | 平成2年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XVI |
| Video in the university classroom: The problem of large classes | 平成2年4月 | 広島大学総合科学部視聴覚教育研究 第5号 |
| The Emperor Showa and biological research | 平成2年5月 | Hiroshima Signpost |
| Demythologising English education: Some comments and suggestions | 平成3年4月 | 広島大学総合科学部視聴覚教育研究 第6号 |
| Heraclitus on the river: Can we know what he meant? | 平成3年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XVII |
| The peasant soul of Japan | 平成3年2月 | Hiroshima Signpost |
| War and peace | 平成3年7月 | Hiroshima Signpost |
| Video in the university classroom: Three ways of naming the rose in Saijo | 平成6年4月 | 広島大学総合科学部視聴覚教育研究 第9号 |
| Linguistics vs. dialectic I: Plato and R. H. Robbins | 平成6年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XX |
| Linguistics vs. dialectic II: Aristotle and P. H. Matthews | 平成6年4月 | 言語文化研究(広島大学総合科学部紀要V)vol. XXI |

| | | |
|--|----------|-------------------------------|
| The perils of pedagogy: Some cautionary notes on language learning and language skills | 平成7年4月 | 広島大学総合科学部視聴覚教育研究 第10号 |
| Linguistics vs. dialectic Ⅲ : Early stoic dialectic | 平成10年4月 | 言語文化研究 (広島大学総合科学部紀要V)vol. XXV |
| 現代的侍の養成 | 平成10年4月 | 広島大学大学教育研究センター大学論集 第29集 |
| Touching the absolute: Aikido vs. religion and philosophy part one - the footsteps of the master | 平成12年1月 | Aikido Journal Online |
| Touching the absolute: Aikido vs. religion and philosophy part two - following in the footsteps | 平成13年1月 | Aikido Journal Online |
| The pedigree - and perils - of <i>Koshogaku</i> | 平成13年3月 | 広島大学マネジメント研究創刊号 |
| Plato's <i>Cratylus</i> revisited | 平成17年12月 | 人間文化研究 (広島大学総合科学部紀要Ⅲ)Vol. 14 |

Ⅲ 受賞

なし

〔社会貢献業績〕

| | |
|----------|-----------------------------|
| 昭和59年9月～ | 国際合気道連盟理事 |
| 昭和62年4月～ | 広島国際交流協会 (現 広島平和文化センター) 評議員 |
| 平成元年4月～ | 広島国際学園評議員 |
| 平成15年4月～ | 広島市外国人市民施策懇談会座長 |
| 平成15年4月～ | 広島県警西条警察 (現 東広島警察) 協議員 |