

広島大学学術情報リポジトリ
Hiroshima University Institutional Repository

Title	鏡の間
Author(s)	児童の言語生態研究会,
Citation	児童の言語生態研究 , 5 : 59 - 59
Issue Date	1972-04-30
DOI	
Self DOI	
URL	https://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/00045062
Right	
Relation	



鏡の間

ねずみをとらないねこ

F M 女

いなかのひろくて古い家の中から、太っちょのおばさんがあわてて走り出できました。手には竹のほうきを持っていました。

「こんなにおいもやお米を食べられてはこまつてしまふ。どこへにげてしまつたんだろう。」
きょろきょろそのあたりを見まわしていたおばさんは、気もちよさそうに日なたぼっこをしているねこを見つけて、

「まあ、このねこったら、ちつともねずみをとらないで。おかげで家はねずみだらけだわ。」

いつものやさしいおばさんとはべつの人のようにぶりぶりおこりました。

ねこはなにかいたそうにしましたが、「このおばさんには、ねこ語がわからないしこまったくなあ。」といふような顔をしています。

もしおばさんにねこのことばがわかるのだったら、ねこはきっとこんな話をしたかったのでしよう。

まだわたしも小さかった時は、大きくなつたらどんなふうにしてねずみをつかまえようかしら、たのしみだなあ、と思つていました。そんなある日、やっぱりこんなにあたたかいのでうとうとねでいると、いつのまにかわたしはねずみの国へ来ていました。

ねずみたちはつかまえるのもかんたんで食べてみるととてもおいしいのです。
すこしの間に大きいのや小さいのをいくつもいくつも食べてしましました。
「ドツカーン。」あつ、今までたべたはずのねずみがみんな、わたしのやぶけたおなかをみてわらつています。

大きな音でおどろいて目がさめたわたしは、何度もゆめでよかったです。
でもそれからはどうしてもこなくて、ねずみを食べられないのですよ。ごめんなさい。

おばさん。このねこちゃん、かわいそだから、ねずみをとらないでもあまりおこらないで。なまけものでないけれど、ねずみをつかまえられないねこもいるのよ、きっと。

(横浜・屏風ヶ浦小学校四年生)

数学と作文

K K 男

ぼくは数学がすきだ。それはできるからだ。作文はきらいだ。字がなければ作文なんかない。作文がきれいなのは何を書いても恥ずかしいからだ。友達はどうして書けるかぼくにはわからない。作文が数学と同じようにできれば、作文も好きになる。

一年生の時は、恥ずかしいも何も考えなかつたからすらすら書けた。

(聖徳小学校英才学級・二年次生)

本号の特集“うそ”に関する上の二つの作文を選んで、その幼な心の発達を考えてみたいと思った。

Olympia TYPEWRITER

ドイツ技術の粹と、クルップ鋼の誇りを
内に秘めた“オリンピア”
世界中の国々の、世界中の人々は
深く限りない信頼を寄せています

西銀タイプ社 事務機械部

東京都中央区湊町1-4 電話 03-551-0058
相模原市相模台団地3-7-504 電話 0427-44-8504

