

広島大学学術情報リポジトリ  
Hiroshima University Institutional Repository

Title	SNAP
Author(s)	児童の言語生態研究会,
Citation	児童の言語生態研究 , 2 : 6 - 6
Issue Date	1968-12-20
DOI	
Self DOI	
URL	<a href="https://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/00045029">https://ir.lib.hiroshima-u.ac.jp/00045029</a>
Right	
Relation	



らない。表象と概念が表象作用と概念作用として言語過程のうちにとり込まれているということは全く正しいのだが、そのかぎりで事物とは区別されていることになろう。もしもある表象を言語にもたらそうとするなら、その表象は事態としての資格において言語にもたらされているのである。したがつて、彼の意味の定義

「素材に対する言語主体の把握の仕方」ということも、主觀主義的に理解してはならないだろう。意識の志向性が主觀性に縛られているとしても、言語の存在はそのような主觀性を越えさせるものである。

方」ということも、主觀主義的に理解してはならないだろう。意識の志向性が主觀性に縛られているとしても、言語の存在はそのような主觀性を越えさせるものである。

### 参考文献

(都立大学文学部助手)

- 時枝誠記 「国語学原論」  
佐久間鼎 「日本語の言語理緯」  
Heidegger; Sein und Zeit 9. Aufl.  
Hans-Georg Gadamer; Wahrheit  
und Methode. 2. Aufl. 1965 (Mohr)

特集 国語の力(言語能力)はどうテス  
トすればよいのか。  
○国語の力(言語能力)とは何か  
○国語教育界におけるその定義一覧  
○著名国語教育者の意見と文献目録  
○現場における言語能力の調査とその  
テストについて

付録 第二号合評会記事  
○優良国語テストを集めて (幼・  
小低学年の部)

○語学力・国語力 玉川大学講師  
訪問 効率的国語テストを集め  
功玉川大学講師 訪問

### ◆くわりぱい◆

動物園を見学しての作文、二年生の男子  
「ファンボルトペンギンはくわりぱい  
と書いたので  
「くもりぱっこってなあに?」  
「ひなたぼっこをくもりの日にするい  
とだよ。」

### ◆子のもの日記から◆ (11年男子)

「そとは、朝からたゞよう。  
そとを見ると、木が今までおちそ  
うに、ゆれている。」

\* 教科書の中に「ぬかる」という語が  
出でた。  
「ぬかるってどんなふう?」  
「ぐにやぐにや。」

「べたべた」  
「びちゃびちゃ」  
「ねばねば」  
「べたべた」  
「どるどる」  
「ぐたぐた」  
「ねばねば」  
「ぬるぬる」  
「ぐちょぐちょ」

これを全部いつてみると、いかにも  
「ぬかる」ということが、わかるのではないか。  
二年生の授業で。

(右三例) 東京・桐朋学園  
小学部・椎名伸子氏報告

### ◆木きん校舎◆

ある日、転校した児童(四年)から、

いたずらばかりの四歳の我が子。も

(埼玉県浦和市 宮田知子氏報告)

### ◆氣・毛◆

ていねいな手紙が来た。「ほくたちの学校は、木きん校舎で古いです。」と。読んでいた教師、何の抵抗もなく読み過ごし、しばらくして苦笑した。鉄琴から、木琴をそして鉄筋から、……か。長男「ママは毛が短いことなんかないよ。毛が長いよ」

さつきまで泣いていたのである。聞きたがいよりも突如反論に及ぶところ、子どものことばに対する注意の深さを思い知らされた。

(愛知県愛知郡 岩佐誠氏報告)

### ◆いろいろな石◆



小学校一年理科の時間。みんなに石ころを集めて来させて、「川の石、山の石」と教科書にある区別をさせていた。岩、安山岩……私は矢継早やに、石の種類を思い浮かべた。……私の知識は乏しい。どうしよう、……いや、正直に越したことはない。

「明日までに調べておいてあげるね。」

その子は黙つて背を向けた。よかつた。ところが一瞬、電撃のごとく私の頭は、ぐわんと鳴った。何たる悲運か? その子は、その石が川の石が山の石かの区別をたずねに来ていただけだとしたら……万事休す。

う近ごろはしかり慣れ、しかられ慣れしているせいであろう。

母「ママは気が短いから、いつまでも泣いていると押入れられるわよ」

「ひなたぼっこをくもりの日にするいとだよ。」

幼稚園でのいじご遊び。五歳児。

「こんどは何屋さんいじしようかな」

◆りひこ遊び◆

(府中市立第一小学校飯島千鶴子氏報告)