

東京都台東区の否定の表現

三井 はるみ

I はじめに

1. 調査対象地：東京都台東区は、東京の東部に位置し、いわゆる下町と呼ばれる地域である。浅草と上野の二つの繁華街を抱え、江戸時代以来、庶民文化の中心地として栄えてきたが、関東大震災と第2次世界大戦時の戦災では、二度にわたって大きな被害を受けた。人口は162,969人(平成2年国勢調査)。昭和30年代後半以降、スプロール現象により減少傾向にある。調査地の浅草橋地区は区南部の、JR浅草橋駅北側に位置し、玩具・人形・文具などの問屋、紙・繊維などの加工業の町工場、そして、住宅が混在する地域である。話者宅の所在地は、旧町名を向柳原(ム「コ一ヤナギワラ)といい、古くから、商家と職人の町であったという。

2. 調査年月日：1994年11月13日 14:00～15:30

1995年 7月 4日 補充調査

3. 話者：三浦秀雄氏 大正元年9月26日生(82歳) 男性。袋物職人。出生後まもなくから現住所に居住。外住歴なし。

4. 調査者・調査場所：三井はるみ、話者宅

5. 調査方法：統一調査票による面接質問調査

6. その他：① 音調は方向かぎ式で示す。文末の上昇音調は↑で示す。

② ガ行鼻音はガ・ギなど、母音の無声化はキ・クなどで示す。また、半長音を(-)で示す。

③ 話者による説明は()でくくり、調査者による説明は〈 〉でくくって示す。

)

II 調査結果

① 動作・作用の否定表現

1 行かない ○「キヨーワ 「ア」メダカラ ド「コエモ {①イ「カナイ ②イ「カネ
ーヨ〈誘導〉 ③イ「カネーヨー ④ヤ「メトコ'ヨ(親しい友だちに)}。

2 降らない ①「キヨーワ「ネ」 「ア」メ フ「ラ'ナイヨ↑。 ②フリ「ソーザ
「ナ」イ「ネ

3 行きません 「キヨーワ ド「コエモ イ「キマセンカラ。

4 行きはしない ①「キャー イ「カネーヨ。 ②「キヨーワ イ「カナイ「ヨ。 ③イ
「キャー シ「ネーヨ〈誘導〉

- * ① < キヤー < キョーワ >
 - * (③は昔からの職人ことばという感じ。相手がそういうことばつきで話せば、こちらもそのように言うだろう。)
- 5 いらっしゃらない ○「キヨーワ 「センセーワ ド「コエモ ユ「カナイソーダ「ヨ。
- 6 行かなかつた ○キ「ノーワ ド「コエモ イ「カナ」カッタ「ヨ。
- 7 行きはしなかつた ○ド「コエモ イ「カナ」カッタヨ。
- * (イ「キヤー シ「ナ」カッタ < 誘導 > という言い方も聞くことはある。相手がそのような言葉遣いで話してくれれば自分も言うだろうが、今ではそのようなことばを使う人がほとんどなくなってしまった。昔から比べるとことばは丁寧になっている。)
- 8 行くまい ○「キヨーワ 「ア」メガフ」ルカラ ド「コエモ イ「カナイ「ヨ。
- * (イクマイ のような「マイ」ということばは使わない。自分の親の世代の人は言ったかもしれない。古い言い方のように感じる。)
- 9 出まい 「デ」ナイ「ヨ。
- 10 すまい ナ「ニモ シ「ナイヨ。
- 11 降らないだろう 「キヨーワ 「タ」ブン コ「ノ グ「アイジャ一ー フ「ラ」ナイダ「ロー。
- 12 降るにちがいない ○アシ「タ」ー {①「ア」メダロー ②「ア」メニ 「ナ」ル「ヨ マ「チガ」イ 「ナ」イ「ヨ ③マ「チガ」イナ」ク 「フル「ヨ}。
- * (②は確信の強い言い方)
- 13 来ない ○「キヨーワ ダ「レモコ」ナイカラ ドー」ゾ。
- 14 来はしない ○ダ「レモ 「コ」ヤ シ「ネー」ヨ。(相手がしつこく問い合わせて来るときの言い方)
- * (ダ「レモ 「キ」ヤシナイ < 誘導 > とも言うかもしれない。)
- 15 来なかつた ○キ「ノー」ワ ダ「レモ {①「コ」ナイヨ↑ ②「コ」ナカッタ「ヨ < 誘導 >}。
- 16 見ない ①「キヨ」ワ ダ「レモ 「ミ」ナイ。(少) ②ダ「レニモ ア「ワ」ナイヨ↑。
(多)
- 17 居ない ○キヨー」ワ ウ「チニ」ワ ダ「レモイ「ナイヨ。
- 18 行かずに ○「キヨーワ ド「コニモ イ「カナイ」カラ イ「チンチ」ジュー ウチニイル「ヨ。
- * < 「イチンチ」と「ジュー」の間に言いよどみあり >
- 19 行かなくても(よい) ○「ワ」ザワザ イ「カナ」クテモ 「イン」ジャナイ↑。
- 20 行かなければ(よかつた) ○「ワ」ザワザ イ「カナ」キャ 「ヨ」カッタ「ヨ。

- 21 行かねば(ならない) ○アシ「タ 「ドーチテモ イ「カナクチャ ナ「ラナイカ
ラ。
- 22 行かねばならない ○イ「カナクチャ ナ「ラナイ
- 23 ~ズ(ヤ・ジャ・ダ) ○言うことはない。
- 24 行きもせず、~来もしない ○ア「ノビ「ト」トワ オ「タガイニ イッ「タリキタ
リ コ「コントコロ シ「ナイカラ。
- 25 行くか行かないかわからない ○アシ「タモ イ「クカ イ「カナイカ {①ワ
「カラナイネー ②ワ「カンナイネー <誘導>}。

② 存在・状態・判断の否定表現

- 26 無い ○ウ「チニワ コ「レミカ 「ナイヨ。
- 27 無い(ねえ) ○コ「トシノヨ(-)ニ ア「ツイトシワ 「ナイネー。
- 28 ありはしない ○コ「トシノヨニニ ア「ツイ ト「シワ 「アリヤ シ「ナイ
「ネー。
- 29 無かった ○コ「トシノヨーナ ア「ツイ ト「シワ イ「ママニ 「ナカッタ
「ネー。
- 30 ありはしなかった ○コ「トシノヨーニ ア「ツイ ト「シワ イ「ママニ {①
「アリワ シ「ナカッタ「ネー ②「アリヤ シ「ネーヨ <誘導>}。
* (②はごく親しい人と)
- 31 無いだろう ○コ「トシノヨーナ ア「ツイトシワ 「モー「ナイダロー「ネー。
* (ネーダローナー という言い方は、相手がそういう調子でしゃべってくれば、
たまには言う。)
- 32 無ければ(いい) ○「コンナア「ツイ ナ「ツナンカ 「ナーチリヤイ「ンダヨ「ネ。
- 33 暑くない ○「キヨーワ アン「マリ 「アツク 「ナカッテ ラ「クンナッタ「ネ。
- 34 暑くはない ○「キヨ(-)ワ アン「マリ {①「アツクアナイ ②「アツクアネ
ー <誘導>}。
* (「ネーことば」で話す時には言うだろう。)
- 35 暑くなかった ○「キヨーワ アン「マリ 「アツク 「ナカッタ。
- 36 暑くはなかった ○「キヨーワ アン「マリ 「アツクア 「ナカッタ「ネ。 <誘導>
- 37 暑くないだろう ○コ「ノブンナラ アシ「タモ 「アツク 「ナイダロー。
- 38 涼しくない ○「キヨーワ モッ「トモ ス「ズシク 「ナイ「ネー。
- 39 にぎやかでない ○「アンマリ ニ「ギヤカジヤ 「ナイ「ヨ。
* (ニギヤカデナイ という言い方は聞き慣れない感じがする。)
- 40 にぎやかではない ○「アンマリ ニ「ギヤカジヤ 「ナイ「ヨ。

- 41 にぎやかでなかった ○ム「カシワ ニ「ギ¹ヤカジヤ 「ナ¹カッタヨ。
- 42 にぎやかではなかった ○ム「カシワ ニ「ギ¹ヤカジヤ 「ナ¹カッタヨ。
- 43 にぎやかではなかろう ○ア「ノヘンモ 「イ¹ゼンノヨーニ ニ「ギヤカ¹ジヤ
「ナ¹イ「ヨ。
- 44 花ではない ○ア「リヤー ハ「ナ¹ジヤ 「ネ¹ーヨ。

③ 特定の慣用句による否定(不可・禁止)表現

- 45 だめだ(不可) ○ソ「ンナコト 「イ¹クラヤッタッテ ダ「メ¹ダヨ。
- 46 だめな(不可) ○ア「イツア ダ「メ¹ダヨ。
- 47 つまらない(不可) ○ツ「マ¹ンネーコト 「ユー¹ナ¹ヨ。
- 48 いけない(禁止) ○「ソンナト¹コ イッ「チャ ダ「メ¹ダ。
- 49 行カレン(禁止) 「行カレン」とは言わない。
- 50 行くな(禁止) ○「ソンナト¹コ イ「ク¹ナ。
- 51 するな(禁止) ○「コ¹ラ イ「タズラ ス「ル¹ナ。
- 52 行くもんではない ○「ソンナト¹コエ {①イッ「チャ ダ「メ¹ダ「ヨ ②イ「ク¹ナ}。
- 53 たまらない ○「キョ¹ーワ 「ア¹ヅタッテ タ「マンネー「ネ¹ー。
- 54 しかたがない ○「コ¹ラー 「ア¹メー ャ「ム¹ノー 「マ¹ッテテモ ショ「(-)ガネ¹
ー「ネー。
- * <コラー < コレワ>
- 55 楽ではない ○コ「ンナ ア「ツ¹イトキ¹ワ ト「ークマ¹デ ア「ル¹クノア タイヘ
ン「ダ「ネ¹ー。ラ「ク¹ジャ「ネ¹ーヤ。
- 56 歩きたくない ○コ「ンナト¹キワ 「ソンナニ ト「ーク¹マデ ア「ルキタ¹ク
「ネ¹ー「ネー。
- 57 大丈夫だ ○シ「ンパイ シ「ナ¹タテモ ダ「イジョブ¹ダヨ。「ナントモネ¹ーヨ。

④ 否定の応答表現

- 58 いや ○「ヤ¹ー コッ「チャ¹ー フ「ラ¹ナカッタヨ。
- 59 いや(強い否定) ○「ヤ¹ー フ「ラ¹ナカッタヨ。
- 60 いいえ ○「イー「エ フ「リマセ¹ンデ¹シタ「ヨ。
- 61 いや(否定の問い合わせに対する応答)
- 1) 降った場合 ○ア¹ー フ¹ッ「タ¹「ヨ。
 - 2) 降らなかった場合 ○「ンー フ「ラ¹ナカッタ。
- 62 どういたしまして ○「イーエ 「ド¹ーイタシマ¹シテ。

⑤ 不可能の表現

63 できない

- 1) 不可能 ○ソ「リヤー デ「キマセ!ン「ネ。②ソ「リヤー 「ム!リダヨ。(多)
2) 可能 ○デ「キ!ルヨ。

64 読むことができない(状況)

- 1) 不可能 ○コ「ノアカリジャ!ー ク「ラスギテ ヨ「メ!ナイ「ネ。
2) 可能 ○ヨ「メ!ルヨ。

65 読むことができない(能力)

- 1) 不可能 ○コ「ノコ!ワ 「マ!ダ イ「チ!ネンダ!カラ 「シンブンワ ヨ「メ!ナイ
「ヨー。
2) 可能 ○「シンブン {①ヨ「メ!ルンダ!ヨ ②ヨ「メ!ンダヨ〈誘導〉}。

66 出られない(心理的状況) ○コ「ラ ハ「デスギ!テ ト「テモ マ「チエ!ワ デ「ラ!
ンネー。

* <コラ <コレワ>

67 食べられない ○コ「ノ「キ!ノコワ タ「ベラレ!ナイヨ↑。

68 食べることができない ○イ「ソガミクッ!テ シ「ルメシモ タ「ベラン!ネン!ダ。

⑥ 反語・反発の強調表現

69 知るものか ○ソ「ン(-)ナコ!ト オ「レガ シ「ルモ!ンカイ。

70 誰が行くものか ○「ソンーナト!コエ 「ダ!レガ イ「クモ!ンカ。

71 なんで行くか ○「ソンー!ナ ト「コ!エ {①「ナ!ンデ ②ナ「ー!ンデ} イ「ク
モ!ンカ。

* (②は①より「強い」言い方。)

72 なんで恥かしいものか ○ナ「ー!ンデ ハ「ズカシガ!ンダ「ヨ!ー。

73 行かないでおるものか ○ド「ー!シテモ オ「レワイクヨ。

74 やれるか ①ヤ「レルワ!ケ 「ネ!一カラ ヤ「メトケ!ヨ。 ②オ「マエサンニ!ワ
「ム!リダヨ。デ「キ!ッコ 「ネ!一ヨ。

* (ヤレルカイ とは言わない。ヤレルモンカ という言い方はあるが、自分はそ
こまで強い言い方はしない。)

75 シティラン ○シ「ナ!クッテモ 「イー!ヨ。

* (シティラン とは言わない)

⑦ 特定の副詞の関わる否定表現

- 76 少しもはかどらない ○「ア¹ツクテ モッ「ト¹モ ス「スマナイ。
* (ハカラナイ とは言わない)
- 77 せんせんできていない ①「マ¹ダ 「ゼンゼン ヤッテナ¹イ「ノ。 ②「マー¹ダ
ヤッテ「ナ¹イノ。
- 78 いっこうに降らない ○「ア¹メガ モッ「ト¹モ フ「ラ¹ナイ。
- 79 あまり降らない ○コ「トシモ ア「ンマリ フ「ラ¹ナイ。
- 80 (予想外に)たくさん
1) ○「ワ¹ー タタ「サントレタナー。
2) (「トッピョーシモナイ」ということばはあるが、これは「トッピョーシモネ¹」
一コト 「ユー」のように使う。「トンデモナイ」より強調した言い方で、「常識的ではないことを言う」という意味。「トッピョーシモ ナク トレタ」という言
い方は不自然に感じる。)

⑧ その他の否定形式の関わる諸表現

- 81 (行かなくても)いいではないか ○「ワ¹ザワザ イ「カナ¹タッテモ イー「ジャ¹ナ
イ。
- 82 (行かなくても)いいのではないか ○「ワ¹ザワザ イ「カナ¹タッテモ {①「イー¹
ヨ ②「イーン¹ジャナイ↑〈誘導〉 ③「イン¹ジャ「ネ¹ー「ノ}。
* (②は最近のことば、丁寧な言い方)
* (「エーノントチャウカ」のように言うことはない。)
- 83 (行かなくても)いいかもしれない ○「ワ¹ザワザ イ「カナ¹タッテモ 「イ¹ーカモ
シレナイ「ネ¹ー。
- 84 行かないか ○イツ「ショニ {①イ「カナイ¹カ↑ ②イ「カナイ↑〈誘導〉 ③イ
「コ¹ヨ}
* (②は男でも言う)
- 85 (持って)くれないか ○「チョット 「モ¹ッテテクン「ナイ。
- 86 (持って)くれませんか ○「チョットコレオ 「モ¹ッテテクレマ「セン¹カ。
- 87 (持って)くださいませんか ○ス「イマセ¹ン コ「レオ「モ¹ッティテ イ「タダケマ
「セン¹カ。
- 88 行かないと(勧奨) ○「ハ¹ヤク {①イ「カナ¹キヤ オ「クレル「ヨ ②シ「ロ¹ヨ
③イ「ケ¹バ↑〈誘導〉 ④イツ「タ¹ラ↑〈誘導〉}
* (①は、イカナキヤ だけで終わるのは不自然)

III 総括(まとめ)

① 動作・作用の否定表現

否定の助動詞〈ない〉の終止形・連体形は、融合した「ネー」という形よりも、連母音のまま「ナイ」という形で回答されることが多かった。形容詞〈ない〉も同様である。

話者によると、「昔からのごく親しい相手と打ち解けた調子で話す時、特に相手も昔ながらのことばで話してくるような時なら、「ネー」という言い方もする。しかし今はそのような言葉遣いで話す相手がいなくなってしまった。」という(項目1,4,30,31,34の話者による説明を参照)。これは、「ネー」に限ったことではなく、伝統的な東京のことばらしい特徴全般について言える状況なのであろう。

② 存在・状態・判断の否定表現

動詞および形容詞による否定表現では、単純な否定(〈行かない〉〈暑くない〉など)と取り立ての助詞「は」を介した否定(〈行きはしない〉〈暑くはない〉など)との区別がある。1「イカナイ」「イカネー」と34「イキャーシネー」、33「アツクナクッテ」と「アツクアナイ」などのように。

しかし、形容動詞による否定表現では、両者の区別がない。39,40「ニギヤカジャナイ」など。つまり、単純な否定(〈にぎやかでない〉など)も「は」を介した否定(〈にぎやかではない〉など)も、両方とも、「は」を介した否定に対応する形(「ニギヤカジャナイ」)で表される。単純な否定に対応する形(「ニギヤカデナイ」)は用いられない。したがって、「は」を介した形(「ニギヤカジャナイ」)は、強調や取り立てを表す場合だけでなく、特にそのような特別な意図のない、単純な否定の場合にも用いられることになる。この点は名詞による否定表現も同様と思われる。

④ 否定の応答表現

否定の応答辞は、「ヤー」「ンー」「イーエ(丁寧)」である。

否定の問い合わせ(「降らなかったか」)に対しては、肯定的回答(「降った」)の場合は肯定の応答辞(「アー」)、否定的回答(「降らなかった」)の場合は否定の応答辞(「ンー」)で応答している。これは、日本語(共通語)の応答辞の用法として一般に言われていることと一致しない。用いられた「アー」「ンー」という表現が、はっきりとした肯定・否定の意味を持った応答辞ではなく、その他の感動詞であった可能性もある。

⑤ 不可能の表現

状況可能と能力可能の区別はない。

⑥ 反語・反発の強調表現

項目72,73,74では反語表現の回答は得られなかった。72,73については、言語体系上これららの表現が存在しないのか、それとも、体系上は存在するものの使用されにくい表現であるのかは不明である。一方項目74では、話者の方の説明にあるように、「ヤレルモンカイ」という反語表現は存在する。しかし、これは非常に強い否定の表現であるために、特にこのような相手の能力を否定する文脈では用いられにくい。

また、強調の意図を表すために、語頭の1拍目または2拍目が、1拍または半拍分伸ばされるという韻律的特徴が見られる。69「ソン(-)ナコト」、70・71「ソーンナトコエ」、71・72「ナーンデ」、71「マーダ」など。(71では、「マダ」を用いた①と「マーダ」を用いた②とを対比して、②の方が「強い」との話者の説明がある。)

お仕事のおありのところ、時間をとっていろいろとお教えくださった、話者の三浦秀雄さんに感謝いたします。

(みつい はるみ 昭和女子大学短期大学部)